

### 3) Il numero

#### Dati fondamentali da imparare: Hamplová 2004, pp. 70-83

- Il numero come tratto morfosintattico: „Se il numero viene indicato soltanto con i sostantivi, allora si tratta di un tratto morfosemantico; se invece interviene anche nell'accordo, allora si ha a che fare con un tratto *morfosintattico*.“ (Corbett 2012, p. 49).<sup>1</sup>
- In italiano, il numero è ovviamente *morfosintattico*:
  1. ...viene sottoposto a un intervento chirurgico ma il medico opera la gamba sbagliata.
  2. ...viene sottoposto a un intervento chirurgico ma i medici operano la gamba sbagliata.
  3. \*viene sottoposto a un intervento chirurgico ma i medici opera la gamba sbagliata.
  4. \*viene sottoposto a un intervento chirurgico ma il medico operano la gamba sbagliata.
  5. \*viene sottoposto a un intervento chirurgico ma i medico operano la gamba sbagliata.
- Tuttavia, ci sono i casi in cui *il plurale* non dovrebbe essere considerato come *flessionale* (morfosintattico), ma piuttosto come *lessicale* (vedi più avanti).

| <b>MASCHILI</b>   |  |
|---|--|
| desinenze – <b>o</b> / – <b>i</b><br>a) -co, -go / -chi, ghi-<br>b) -co, -go / -ci, gi- (proparossitoni)<br>c) -co, -go / -chi, ghi- (proparossitoni)<br>d) ENTRAMBE LE FORME al pl.    | <i>il libro / i libri</i><br><i>il banco/i banchi, l'ago/gli aghi</i><br><i>il medico/i medici, lo psicologo/gli psicologi</i><br><i>l'arcipelago/ gli arcipelaghi, il catalogo/i cataloghi</i><br><i>il farmaco/i farmaci – i farmachi (499.000 – 1.360)</i><br><i>l'intonaco/gli intonaci – gli intonachi (83.300 – 5.600)</i><br><i>il manico/i manici – i manichi (206.000 – 6.300)</i><br><i>il sarcofago/i sarcofagi – i sarcofaghi (22.900 – 15.500)</i><br><i>il fondaco/i fondaci – i fondachi (2.400 – 6.280)</i><br><i>lo stomaci/gli stomaci – gli stomachi (76.400 – 14.200)</i><br><i>il traffico/i traffici – i traffichi (211.000 – 2.100)</i> |
| e) FORME IPOTETICHE / SPERIMENTALI <sup>2</sup>   | <i>*il frunaco/*i frunaci - *i frunachi (variabilní dle mluvčích)</i>  |
| desinenza – <b>e</b> / – <b>i</b>   | <i>l'ordine / gli ordini</i>   |
| desinenza – <b>a</b> / – <b>i</b><br>a) -ista, -cida / -i<br>b) -ma (di orig. greca) / -i<br>c) – gruppo eterogeneo / -i<br>d – gruppo eterogeneo / invar.<br>e) – nomi propri / invar. | <i>un omicida / due omicidi</i><br><i>un problema / due problemi</i><br><i>un pilota / due piloti</i><br><i>un cobra / due cobra</i><br><i>Luca / i due Luca</i>   |
| desinenze – <b>i</b> / <b>invariabile</b>   | <i>un taxi / due taxi</i>  |
| vocale finale accentata / invariabile   | <i>un re / due re</i>  |
| desinenza zero / senza desinenza (PRESTITI) / invariabile   | <i>un film / due film</i>  |

<sup>1</sup> „(...) if NUMBER is restricted to occurring on nouns it is morphosemantic in that language; if it also participates in agreement then it is morphosyntactic.“

<sup>2</sup> Cf. Krämer 2009, pp. 65-68.

| <b>FEMMINILI</b>  |  |
|---|--|
| desinenza – <b>a</b> / – <b>e</b><br>a) -cia, -gia / -cie, -gie<br>b) -cia, -gia / -ce, -ge | <i>una sedia / due sedie</i><br><i>una camicia / due camicie, una valigia / due valigie</i><br><i>una provincia / due province, una spiaggia / due spiagge</i> |
| desinenza – <b>e</b> / – <b>i</b><br>a) <b>-ie</b> / invariabile                            | <i>un'estate / due estati, la moglie / le mogli, la superficie / le superfici</i><br><i>la serie / le serie, la specie / le specie</i>                         |
| desinenza – <b>o</b> / – <b>i</b><br>(gruppo eterogeneo, idiosincratico)                    | <i>una mano / due mani</i><br><i>una eco / gli echi</i>  |
| desinenze – <b>i</b> / <b>invariabili</b>   | <i>una crisi / due crisi</i>   |
| vocale finale <i>accentata</i>  | <i>una gru / due gru, la città / le città</i>  |
| desinenza <i>zero</i> / senza <i>desinenza</i><br>(PRESTITI)                                | <i>una star / due star</i>   |

- **Sostantivi con due forme al plurale del tipo *un osso / gli ossi – le ossa* (Acquaviva 2002, 2008)**

- I sostantivi con il plurale in *-a* fanno parte del sistema flessionale dell'italiano? (*osso-ossa, braccio-braccia*):
- Se così fosse, l'accordo dovrebbe verificarsi in tutti i contesti (in cui il numero – in quanto tratto morfosintattico – detta la realizzazione morfologica).
- Eppure....

1. *La donna e sua figlia sono entrate/\*entrati*
2. *La mela e l'uovo che sono stati mangiati/\*mangiate (le mele e le uova – pl. fem.)*
3. *Il dito e il braccio che sono stati amputati/\*amputate (le dita e le braccia – pl. fem.)*

- Bisogna distinguere:

*budello – budella / budelli* (“collettivo”)

*uovo – uova / \*uovi* (“pluralità di individui privi di identità”)

*centinaio – centinaia / \*centinai* (“unità di misura”)

*braccio – braccia / bracci, ginocchio – ginocchia / ginocchi* (“collettivo naturale” – un “sottoinsieme organico”)

### Riferimenti:

Acquaviva, P. Il plurale in *-a* come derivazione lessicale, *Lingue e Linguaggio*, 2002, pp. 295-326.

Acquaviva, P. *Lexical Plurals*, Oxford: Oxford University Press, 2008.

Corbett, Greville G. (2006) 'Number'. in Brown, K (eds.) *Encyclopedia of Language and Linguistics, 2nd Edition, Vol 8* Oxford, Elsevier, pp. 724-731.

Corbett, Greville G. (2000). *Number*. Cambridge: Cambridge University Press.

Krämer, Martin (2009). *The Phonology of Italian*. Oxford: Oxford University Press.