

8) Aggettivi / pronomi determinativi
9) Numerali

-
1. Pronomi relativi
 2. Agg. / pron. interrogativi ed esclamativi
 3. Numerali
-

Ad 1. Pronomi relativi (cf. Hamplová, pp. 141-145)

- **Pronome relativo** = in una frase complessa il pronome relativo riprende un elemento all'interno della frase che lo precede (= antecedente), il pronome relativo mette in relazione le due frasi semplici:
 - *Finalmente ho trovato il libro **che** ho cercato per tanto tempo.*
- **Antecedenti possibili del pronome relativo:**
 - Un nome: *Cerco un albergo che non costi troppo.*
 - Un pronome: *Non sai quello che dici.*
 - Un verbo all'infinito: *Preferisco andare a scuola, che mi diverte molto di più che rimanere a casa.*
 - Una frase intera – in tal caso, il pronome *che* dev'essere preceduto dall'articolo determinativo (*il che*), o si può adoperare l'espressione *cosa che*: *Marco preferisce non parlarne, il che/cosa che non mi sorprende*
- **Forme del pronome relativo**

Forme invariabili				
soggetto / compl. oggetto		<i>che</i>		
complementi indiretti (<i>di, a, da, con, ...</i>)		<i>cui</i>		
Forme variabili				
sogg. / compl. ogg. diretto	<i>il quale</i>	<i>la quale</i>	<i>i quali</i>	<i>le quali</i>
compl. indiretti	<i>del, al, dal, con il quale</i>	<i>della, alla, dalla, con la quale</i>	<i>dei, ai, dai, con i quali</i>	<i>delle, alle, dalle, con le quali</i>

- CHE/CUI
 - a) *Cerco un albergo **che** non costa niente (che-soggetto)*
 - b) *Questo è un albergo **che** volevo prenotare (che-compl. oggetto)*
 - c) *Sarebbe questo l'alberghetto romantico **di cui** mi hai parlato? (cui-compl. indiretto +di)*
 - d) *Il libro (a) cui mi riferisco si trova nella biblioteca nazionale...*
- CHE/CUI/IL QUALE
 - a) *Può telefonare ai nostri uffici che / i quali effettuano i seguenti orari...*
 - b) *Le indicheremo la persona a cui / alla quale può rivolgersi*

- CHE/IL QUALE – intercambiabile solo se riprende il soggetto, non il compl. ogg.
 - a) Potrà rivolgersi alla nostra Ambasciata che (SOGG.) si trova in via Nomentana / la quale si trova in via Nomentana*
 - b) Potrà rivolgersi alla nostra Ambasciata che (OGG.) troverà all'indirizzo seguente / *la quale troverà all'indirizzo seguente.*
- CHE/IL QUALE – le differenze stilistiche (it. burocratico) / le ambiguità
 - a) I documenti andranno consegnati al segretario del comune, il quale li trasmetterà al sindaco.*
 - b) Potrà rivolgersi all'ufficio turisti della nostra ambasciata, il quale ha aperto da poco uno sportello in via Nomentana.*
 - c) Potrà rivolgersi all'ufficio turisti della nostra ambasciata, la quale ha aperto da poco uno sportello in via Nomentana*
- CUI/IL QUALE – per riprendere i complementi di specificazione (il valore del quadro, i nomi degli autori)
 - a) Gli autori di queste canzoni, i cui nomi non si sono tramandati / i nomi dei quali non si sono tramandati.*
 - b) Il quadro, sul cui valore si è discusso tanto, è stato appena venduto / sul valore del quale si è discusso....*
- CHI/QUANTO/CHIUNQUE – come pronomi assoluti / doppi
 - a) Chi non lavora non mangia = colui che / quello che*
 - b) C'è chi preferisce il vino alla birra = c'è qualcuno che*
 - c) Questo è quanto ti volevo dire = questo è quello/ciò che ti volevo dire*
 - d) Può iscriversi alla maratona chiunque lo desideri = colui che / ognuno che / tutti quelli che*
- GLI AVVERBI RELATIVI – si tratta di un gruppo di avverbi che possono essere adoperati anche come “relatori”:
 - DOVE
 - a) Il paese dove sono nato / in cui sono nato*
 - b) Quel paesino per dove siamo passati mi è piaciuto molto*
 - DOVUNQUE/OVUNQUE
 - a) Vi seguiremo dovunque andiate (= in qualunque luogo andiate, in ogni luogo in cui...)*
 - COMUNQUE
 - a) Comunque farai, per me andrà bene (= in qualunque modo farai ...)*

Ad 2. Agg. / pron. interrogativi ed esclamativi (Hamplová, pp. 145-148)

Si veda lo schema in Hamplová, p. 145 / 146

- CHE/QUALE (in generale, *che* si riferisce alla qualità, *quale* invece all'identità)
 - a) Non so che / quale programma seguire stasera in TV.*

b) In quale /? che stagione dell'anno sei nato?

Ad 3. Numerali (Hamplová, pp. 148-158)

- i numeri cardinali (p. 148)

- i numeri ordinali (pp. 152-153)

A) Alcune particolarità morfologiche dei numeri cardinali:

- Il numero che indica la decina perde la vocale finale davanti a *uno* e *otto*: *venti + uno = ventuno*, *trenta + otto = trentotto*
- Nei numerali composti con *tre*, „tre“ viene accentato e dev'essere graficamente rappresentato: *ventitré*, *quarantatré*
- Il numero *cento* perde la vocale finale se seguito da *ottanta*: *centottanta*, ma non negli altri casi, ad es. *centotto*, *centouno*
- *Mille / -mila*: *milleuno*, *mille e uno*, *milleotto*, *millesei*, *mille e sei / duemila*, *seimila*, ecc.
- I numerali composti con *uno*:
 - se il numero precede un nome maschile, vanno bene entrambe le seguenti forme: *ventuno anni / ventun anni*
 - se il numero precede un nome femminile, si può usare solo la forma „piena“: *ventuno automobili*, *quarantuno case*, ...
 - se il numero segue il nome, va bene solo la forma piena: *è stato arrestato un uomo di anni quarantuno*
- *Il milione / il miliardo* si comportano come sostantivi: *un milione di abitanti*
- Sostantivazione dei numerali:
 - *Era una donna sui quaranta.*
 - *Ha venduto la sua seicento.*
 - *Il 18 non va alla stazione.*
 - *Ho preso il 7 in matematica.*
 - *Come numero di scarpe, porto il 43.*
- Un'approssimazione al numero in questione può essere espressa per mezzo dell'articolo indeterminativo: *c'erano un cinquanta*

B) Alcune particolarità dei numeri ordinali (e di altre espressioni numerali)

- *ventitré – ventitresimo*
- Le frazioni: *1/3 – un terzo*, *1/4 – un quarto*, *1/10 – un decimo*, *1/100 – un centesimo*, ...
- I numeri decimali: *1,4 – uno virgola quattro / uno quattro decimi / uno e quattro*
- I per cento: il 10% - *il dieci per cento*, *il 10 per cento*, ...
- I numerali moltiplicativi: *doppio*, *triplo*, *quadruplo*, *quintuplo*, ... *decuplo*, *centuplo / duplice*, *triplice*, *quadruplici* (uso più ristretto)

C) Numerali collettivi

- *entrambi/e*, *ambidue* – *sono arrivate entrambe le ragazze*, *ci sono ambidue le possibilità / sono arrivate tutt'e due le ragazze / tutt'e due le possibilità (tutti e due i/gli)*
- *un paio di giorni* – quanti sarebbero?
- *una decina*, *ventina*, *cinquantina*
- *un/a ventenne*, *un/a cinquantenne*, *un quarantatreene (!)*