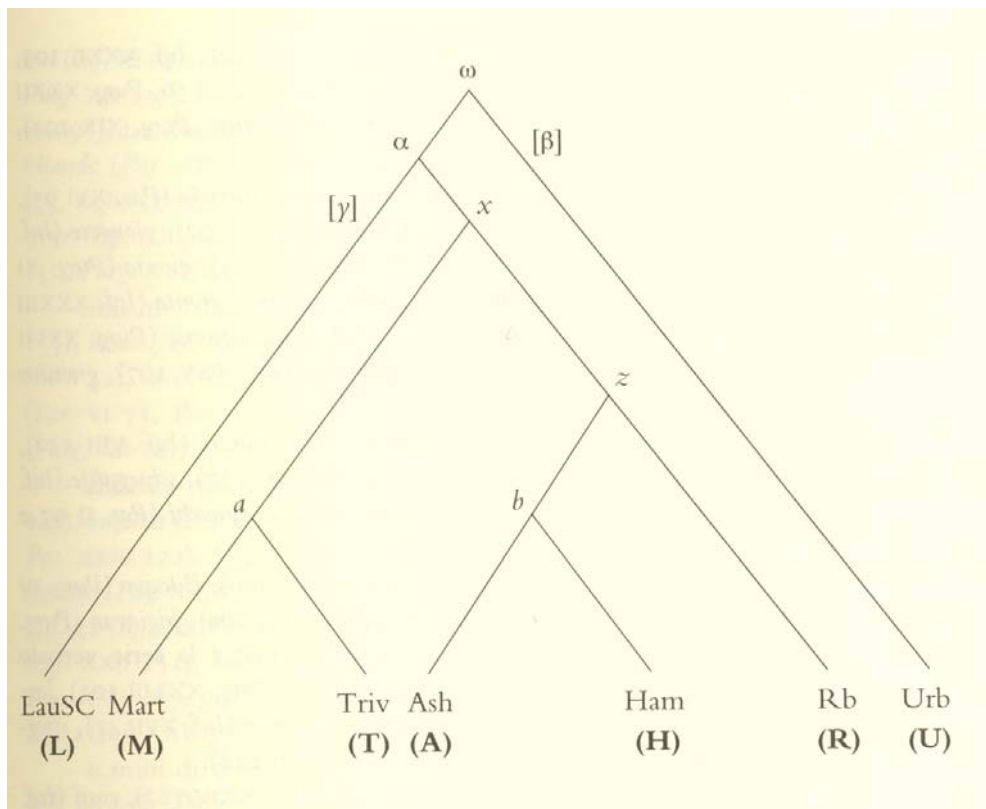


La Divina Commedia – rukopisná tradice



α

(L) – Laurenziano di Santa Croce (LauSC), Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Pl. XXVI sin. I

(M) – Martini (Mart), Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, Aldina AP XVI 25

(T) – Trivulziano (Triv 1080), Milano, Biblioteca Trivulziana, 1080

(A) – (Ashb. 828), Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana

(H) – (Ham 203), Berlino, Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Hamilton 203

(R) – Firenze, Biblioteca Riccardiana, 1005 (*Inf.* I, I-XXXIV 2 e *Purgatorio*); Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, AG XII 2 (*Paradiso*)

β

(U) – Urb. lat. 366, Città del Vaticano, Biblioteca Apost. Vaticana

Inf., VI, 1 – 21

16: (U) – *bocca* vs. *barba* (α)

18: (U) – *incuoia* vs. *ingoia* (H, L), *ed iscoia* (A), *et ingoia* (R)